

ESCOLA MARIA EUGÉNIA DE CANAVIAL

Critérios de Avaliação 2025/2026



APOIO AO ESTUDO

| | Muito Bom | Bom | Suficiente | Insuficiente |
|---|--|---|--|---|
| Autonomia na realização das tarefas | -É claramente autónomo. | -Revela alguma autonomia. | -Revela pouca autonomia. | -Não revela autonomia. |
| Métodos de estudo, de organização e de trabalho | -É claramente organizado; -Apresenta boa capacidade de trabalho; - Desenvolve facilmente métodos e técnicas de estudo. | -Revela capacidade de organização; -Apresenta capacidade de trabalho; -Desenvolve com alguma facilidade métodos e técnicas de estudo. | -Revela alguma capacidade de organização; -Apresenta alguma capacidade de trabalho; -Desenvolve com alguma dificuldade métodos e técnicas de estudo. | -Não é organizado; -Não apresenta capacidade de trabalho; -Não desenvolve métodos e técnicas de estudo. |
| Concretização das tarefas | -Realiza com sucesso os trabalhos. | -Realiza atempadamente e com alguma correção os trabalhos. | -Realiza com alguma dificuldade os trabalhos. | -Não realiza os trabalhos. |



ARTES VISUAIS

1.°, 2.°, 3.° e 4.° anos

| Avaliação | Realização das atividades | Domínio das técnicas simples: pintura, colagem, dobragem, |
|--------------|--|---|
| Insuficiente | Não demonstra autonomia, iniciativa e responsabilidade. Não mostra nenhum interesse pelo trabalho desenvolvido. Não revela capacidade de trabalho em grupo, nem respeito pelos outros. Não revela criatividade. | Não demonstra destreza manual. Não domina as técnicas mais simples. Não faz composições, colando diferentes materiais. Não pinta dentro dos contornos nem utiliza as cores corretas. Não recortar formas lineares e curvas. Não ilustra visualmente temas e situações. Não faz dobragens. |
| Suficiente | Demonstra alguma autonomia, iniciativa e responsabilidade. Demonstra algum interesse pelo trabalho desenvolvido. Revela alguma capacidade de trabalho em grupo e respeito pelos outros. Revela alguma criatividade. | Revela alguma destreza manual. Domina algumas técnicas mais simples. Revela algumas dificuldades em fazer composições, colando diferentes materiais. Pinta dentro dos contornos e utiliza as cores corretas, com alguma dificuldade. Demonstra algumas dificuldades em recortar formas lineares e curvas. Ilustra com alguma dificuldade, visualmente temas e situações. Faz dobragens, com alguma dificuldade. |
| Bom | Demonstra autonomia, iniciativa e responsabilidade. Demonstra interesse pelo trabalho desenvolvido. Revela boa capacidade de trabalho em grupo e respeito pelos outros. Revela criatividade em todas as atividades. | Revela destreza manual. Domina as técnicas mais simples. Faz composições, colando diferentes materiais, com facilidade. Pinta dentro dos contornos e utiliza as cores corretas. Recorta formas lineares e curvas. Ilustra visualmente temas e situações, com facilidade. Faz dobragens. |
| Muito Bom | Demonstra bastante autonomia, iniciativa e responsabilidade. Demonstra muito interesse pelo trabalho desenvolvido. | Revela bastante destreza manual. Domina as técnicas mais simples, com muita facilidade. Faz composições, colando diferentes |

Email: lactario@netmadeira.com



| • | Revela | bastante | capacidade | de | trabalho | em |
|---|---------|----------|---------------|----|----------|----|
| | grupo e | respeito | pelos outros. | | | |

• Revela muita criatividade em todas as atividades.

materiais, com bastante aptidão.

- Pinta dentro dos contornos e utiliza as cores corretas, com muita facilidade.
- Recorta formas lineares e curvas, com bastante destreza.
- Faz dobragens facilmente.

CIDADANIA E DESENVOLVIMENTO

| Sensibilidade às relações | Respeita a opinião dos outros. | | | |
|-------------------------------------|--|--|--|--|
| interpessoais (respeito, | Revela sentido de justiça, espírito de solidariedade e de partilha. | | | |
| delicadeza, partilha) | Revela sentido de responsabilidade em todas as atividades escolares. | | | |
| | Cumpre as regras estabelecidas. | | | |
| | Sabe identificar e respeitar diferenças culturais nos seus pares e | | | |
| Sentido de responsabilidade | restante comunidade educativa. | | | |
| - | Desenvolve pensamento crítico, trabalho colaborativo para aplicar na | | | |
| | resolução de problemas. | | | |
| | Sabe pesquisar utilizando os meios tecnológicos. | | | |
| | Estabelece e manter relações empáticas com os seus pares e restante | | | |
| Cumprimento das regras da escola | comunidade educativa | | | |
| regras da escola | Sente-se motivado para desempenhar as tarefas designadas nos | | | |
| | diversos projetos da escola. | | | |
| | | | | |
| | 1.ºAno | | | |
| | Promove atitudes de respeito pela Natureza. | | | |
| | Consome os recursos naturais de forma equilibrada (água; energia). | | | |
| Edugação Ambientel | Não polui o ambiente. | | | |
| Educação Ambiental | Adota hábitos pessoais que contribuem para a preservação do meio | | | |
| | ambiente. | | | |
| | Reconhece o meio ambiente como património universal. | | | |
| | Identifica os ecopontos e aplica as regras de separação do lixo. | | | |
| | Conhece que nos outros países existem diferentes línguas, usos, | | | |
| | costumes e tradições. | | | |
| | | | | |



| Eco-Escolas | |
|--------------------------------|---|
| Interculturalidade | Reconhece e respeita as tradições dos outros povos. |
| | Respeita e valoriza as diferenças culturais. |
| | Tem respeito por si e pelos outros. |
| | Aceita a diversidade cultural para evitar situações de insegurança, |
| | violência e guerra. |
| | Reflete sobre as estratégias potenciadoras de paz. |
| | 2.ºAno |
| Educação para os Direitos | Conhece, respeita e defende os direitos humanos. |
| Humanos | Conhece as regras de convivência social. |
| | Reconhece a importância do cumprimento das regras dentro e fora da |
| | escola. |
| | Favorece a integração dos alunos com Necessidades Educativas |
| | Especiais na turma e na escola. |
| | Promove um clima de abertura e confiança. |
| | Reconhece que todas as pessoas têm direito às mesmas oportunidades. |
| A Educação para a | Promove hábitos e estilos de vida saudáveis: alimentação. |
| Saúde / Prevenção de | Reconhece a importância da atividade física para a promoção da saúde |
| Riscos | (evitar o sedentarismo). |
| | Identifica o contributo da higiene para uma vida saudável. |
| | Aplica as regras de higiene em contexto escolar. |
| | Promove a prevenção do risco através dos simulacros. |
| | 3.ºAno |
| Desenvolvimento Sustentável | Promove atitudes de respeito pela vida na Terra. Reconhecer a importância de consumir os recursos naturais de forma equilibrada. |
| | Preserva e respeita os seres vivos existentes no meio ambiente. |
| | Altera hábitos pessoais contribuindo para a diminuição da poluição. |
| | Reconhece o meio ambiente como sendo crucial para a nossa |
| | sobrevivência. |
| Educação para a | Reconhecer que o mundo está repleto de diversidade: cultural, social, |
| Igualdade de Género | económica |
| | Admite que os seres humanos são diferentes uns dos outros: cor da |
| | pele, língua, sexo, religião, origem social e atividade profissional. |
| | Aceita e acolhe a diferença na sociedade. |
| | |

Rua da Mouraria, N.º 29 | 9000-047 Funchal | Tel.: 291 22 08 02 | NIF.: 511 159 838 Email: lactario@netmadeira.com





| Eco-escolas | Promove uma cultura/educação para o respeito, a solidariedade | | | | | |
|--|---|--|--|--|--|--|
| | 4.°Ano | | | | | |
| Literacia financeira e educação | Reconhece a importância de comprar apenas o necessário. | | | | | |
| do consumo | Adota comportamentos que permitam evitar o consumo de bens de | | | | | |
| | forma desnecessária. | | | | | |
| Reconhece a importância do consumo consciente para o ambie | | | | | | |
| | Reconhece a problemática do desperdício alimentar. | | | | | |
| Educação rodoviária | Adota atitudes e comportamentos adequados e seguros em ambiente | | | | | |
| | rodoviário. | | | | | |
| | Compreende o significado dos sinais e das regras de trânsito. | | | | | |



M EDUCAÇÃO E EXPRESSÃO MUSICAL E DRAMÁTICA

| Evnussão Duo | mática Canto Caral | | | Níveis de desempenho | | | |
|---|---------------------|--|--|--|--|--|--|
| Expressão Dramática, Canto Coral, Cordofones e Instrumental Orff | | Muito Bom | Bom | Suficiente | Insuficiente | | |
| | Coordenação Rítmico | -motora | | | | | |
| | • Ritmo | -Reproduz muito bem os ritmos. | -Reproduz bem os ritmos. | -Reproduz satisfatoriamente os ritmos. | -Não reproduz os ritmos. | | |
| | Coordenação | -Revela plena coordenação motora. | -Revela coordenação motora. | -Revela uma coordenação motora satisfatória. | -Não revela coordenação motora. | | |
| Comercial desert | Desempenho Vocal | | | | | | |
| Capacidades/ Conhecimentos | • Dição | -Articula muito bem as palavras. | -Revela uma boa articulação das palavras. | -Articula satisfatoriamente as palavras. | -Não articula as palavras. | | |
| | Afinação | -Revela uma excelente afinação. | -Revela uma boa afinação. | -Revela uma afinação satisfatória. | -Revela muita dificuldade na afinação. | | |
| | • Expressão | -Expressa-se muito bem, quer vocalmente quer corporalmente. | -Expressa-se bem, quer vocalmente quer corporalmente. | -Expressa-se satisfatoriamente, quer vocalmente quer corporalmente. | -Não se expressa, vocalmente quer corporalmente. | | |



| Domínio corporal | | | | |
|----------------------|---|--|--|--|
| Conhecimento | -Conhece muito bem o seu corpo, as suas capacidades e os elementos da dança. -Conhece muito bem sequências coreográficas. | -Conhece bem o seu corpo, as suas capacidades e os elementos da dançaConhece bem sequências coreográficas. | -Utiliza satisfatoriamente o seu corpo, as suas capacidades e os elementos da dançaConhece satisfatoriamente sequências coreográficas. | -Revela muita dificuldade em conhecer o seu corpo, as suas capacidades e os elementos da dançaRevela muita dificuldade em conhecer sequências coreográficas. |
| • Execução | -Utiliza muito bem o seu corpo e as suas potencialidades Realiza muito bem as coreografias. | -Utiliza bem o seu corpo e as suas potencialidades- Realiza bem as coreografias. | -Utiliza satisfatoriamente o seu corpo e as suas potencialidadesRealiza satisfatoriamente as coreografias. | -Revela muita dificuldade em utilizar o seu corpo e as suas potencialidades. -Revela muita dificuldade em realizar as coreografías. |
| • Improvisação | -Cria fluentemente movimentos/gest os/atitudes/sons. | -Cria com muita fluência movimentos/gesto s/atitudes/ sons. | -Cria movimentos/gestos/ati tudes/sons. | -Revela muita dificuldade na criação de movimentos/gestos/atitudes/ sons. |
| Domínio Instrumental | | | | |
| Conhecimento | -Identifica muito bem o | -Identifica bem o Instrumentário | -Identifica o Instrumentário Orff. | -Não identifica Instrumentário Orff.-Não identifica as notas musicais e |



| | | Instrumentário | Orff. | -Identifica notas | figuras rítmicas |
|------------|------------------|--------------------|--------------------|-----------------------|--|
| | | Orff. | -Identifica as | musicais e figuras | |
| | | -Identifica as | notas musicais e | rítmicas com | -Não conhece as canções e |
| | | notas musicais e | figuras rítmicas | facilidade. | instrumentações. |
| | | figuras rítmicas | com facilidade. | | |
| | | com bastante | | -Conhece algumas | |
| | | facilidade. | -Conhece bem as | canções e | |
| | | | canções e | instrumentações. | |
| | | -Conhece muito | instrumentações. | | |
| | | bem as canções e | | | |
| | | instrumentações. | | | |
| | • Execução | -Domina muito | -Domina bem a | -Domina a técnica de | -Não tem domínio da técnica de |
| | , | bem a técnica de | técnica de | utilização do | utilização do Instrumental Orff. |
| | | utilização do | utilização do | Instrumental Orff. | |
| | | Instrumental Orff. | Instrumental Orff. | | |
| | • Improvisação | -Revela uma | -Revela uma | -Revela algumas | -Não revela capacidade de |
| | | capacidade de | capacidade de | vezes capacidade de | improvisação. |
| | | improvisação | improvisação | improvisação. | |
| | | bastante fluente. | fluente. | | |
| | • Criatividade | -Revela muita | -Revela | -Revela alguma | -Não revela criatividade nas |
| | | criatividade em | criatividade em | criatividade nas as | atividades. |
| | | todas as | todas as | atividades. | |
| | | atividades. | atividades. | | |
| | Responsabilidade | -Responsabiliza- | -Frequentemente | -Responsabiliza-se | -Não se responsabiliza pelo material e |
| Atitudes e | | se pelo material e | responsabiliza-se | pelo material e | não desenvolve hábitos de trabalho. |
| Valores | | desenvolve | pelo material e | desenvolve hábitos de | |
| | | muitos hábitos de | desenvolve | trabalho. | |
| | Duo do Mor | | | | 0 |

Rua da Mouraria, N.º 29 | 9000-047 Funchal | Tel.: 291 22 08 02 | NIF.: 511 159 838

Email: lactario@netmadeira.com





| | | trabalho. | hábitos de trabalho. | | |
|----|---|--|--|--|---|
| | • Empenho/participaç ão | -Revela muito empenho e participação. | -É empenhado e participativo. | -Algumas vezes revela empenho e participação. | -Não revela empenho e participação. |
| | • Comportamento /cumprimento das regras | -Bastante adequado. | -Muito adequado. | -Adequado. | -Inadequado. |
| | • Autonomia | -Possui muita autonomia na realização de tarefas. | -Possui autonomia na realização de tarefas. | -Possui alguma autonomia na realização de tarefas. | -Não possui autonomia na realização de tarefas. |
| | • Atitude critica | -Revela muita atitude crítica. | -Revela atitude crítica. | -Revela alguma atitude crítica. | -Não revela atitude crítica. |
| As | siduidade | É sempre assíduo. | É assíduo. | Normalmente é assíduo. | Não é assíduo. |



| Menção | Domínios gerais |
|--------------|--|
| Insuficiente | -Revela muitas dificuldades na compreensão, aquisição, mobilização e aplicação de conhecimentos e não desenvolveu/adquiriu as competências essenciais definidasRevela falta de interesse, de empenhamento, de responsabilidade, de autonomia e sociabilidade. |
| Suficiente | -Consegue compreender, adquirir, mobilizar e aplicar alguns conhecimentos. Desenvolveu algumas das competências essenciais definidas -Revela algum interesse, é empenhado, responsável, tem alguma autonomia e é sociável. |
| Bom | -Revela facilidade na compreensão, aquisição, mobilização e aplicação dos conhecimentos. -Desenvolveu/adquiriu muitas das competências essenciais definidas. -Revela interesse, empenhamento, responsabilidade, autonomia e sociabilidade. |
| Muito Bom | -Revela muita facilidade na compreensão, aquisição, mobilização e aplicação dos conhecimentos. -Desenvolveu/adquiriu todas as competências essenciais definidas. -Revela muito interesse, empenho, é muito responsável, autónomo e sociável. |
| Menção | Exercícios / ações |
| Insuficiente | -Revela muitas dificuldades na compreensão, aquisição, mobilização e aplicação de conhecimentosNão desenvolve/adquire as competências essenciais definidas. Não executa a ação. Não executa o exercício. |
| Suficiente | -Revela algumas dificuldades na compreensão, aquisição, mobilização e aplicação de conhecimentosDesenvolve/adquire as competências elementares definidas. Executa a ação algumas vezes. Executa o exercício com algumas incorreções. |
| Bom | -Compreende, adquire, mobiliza e aplica a maior parte dos conhecimentos e competências essenciais definidasNa maior parte das vezes executa a ação corretamente. Executa o exercício cumprindo muitas das componentes críticas do mesmo. |
| Muito Bom | -Revela muita facilidade na compreensão, aquisição, mobilização e aplicação dos conhecimentosDesenvolve/adquire todas as competências essenciais definidas. Executa sempre a ação correta do ponto de vista técnico-tático. Executa o exercício corretamente. |



| Domínio Socio-afetivo | Aspetos a avaliar | | | | |
|-------------------------------|--|---|--|--|--|
| | Comportamento | -Respeita plenamente as regras da sala de aula. | | | |
| Competências Pessoais | Interesse | -Demonstra grande empenho, criatividade e espírito crítico na realização de todos trabalhos propostos. | | | |
| | Participação | -Participa ativamente. | | | |
| Communication of the second | Espírito de cooperação | -Revela grande espírito de iniciativa e cooperação. | | | |
| Competências Interpessoais | Recetividade para a aprendizagem da Língua Inglesa | -Demostra grande recetividade para a língua inglesa. | | | |
| Domínio cognitivo | Aspetos a avaliar | | | | |
| | Interação oral | -Interage oralmente com muita facilidade. | | | |
| | Produção oral | -Expressa-se com muita facilidade, raramente comete erros gramaticais e utiliza corretamente estruturas lexicais e gramaticais e ainda as funções da linguagem. | | | |
| Competências Linguísticas | Compreensão do oral | -Compreende o reportório oral com muita facilidade. | | | |
| ě | Compreensão escrita/ Leitura * | -Compreende o reportório escrito com muita facilidade. | | | |
| | Expressão escrita * | -Escreve com muita facilidade e raramente comete erros gramaticais ou ortográficos. | | | |
| | Autonomia | -Demostra grande autonomia. | | | |
| Portefólio | Organização | -Revela-se extremamente organizado. | | | |

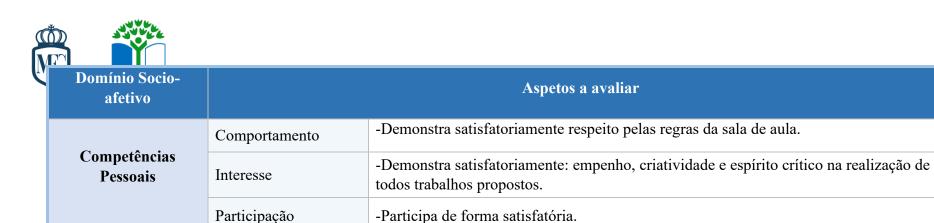
^{*}Avaliado apenas nos 3.º e 4.º anos de escolaridade.





| 908 | | | | | |
|-------------------------------|--|---|-----|--|--|
| Domínio Socio- afetivo | Aspetos a avaliar | | | | |
| | Comportamento | -Demonstra muito respeito pelas regras da sala de aula. | | | |
| Competências Pessoais | Interesse | -Demonstra empenho, criatividade e espírito crítico na realização de todos trabalhos propostos. | | | |
| | Participação | -Participa ativamente. | | | |
| | Espírito de cooperação | -Revela espírito de iniciativa e cooperação. | | | |
| Competências Interpessoais | Recetividade para a aprendizagem da Língua Inglesa | -Demostra boa recetividade para a língua inglesa. | | | |
| Domínio cognitivo | | Aspetos a avaliar | | | |
| | Interação oral | -Interage oralmente com facilidade. | Bom | | |
| | Produção oral | -Expressa-se com facilidade, comete alguns erros gramaticais e utiliza estruturas lexicais e gramaticais e ainda as funções da linguagem. | | | |
| Competências Linguísticas | Compreensão do oral | -Compreende o reportório oral com facilidade. | | | |
| Linguisticas | Compreensão escrita/ Leitura * | -Compreende o reportório escrito com facilidade. | | | |
| | Expressão escrita * | -Escreve com facilidade e comete alguns erros gramaticais ou ortográficos. | | | |
| | Autonomia | -Demostra autonomia. | | | |
| Portefólio | Organização | -Revela-se organizado. | | | |

^{*}Avaliado apenas nos 3.º e 4.º anos de escolaridade.



Competências Interpessoais

Portefólio

Espírito de cooperação -Revela espírito de iniciativa e cooperação satisfatório.

Recetividade para a

-Demostra recetividade satisfatória para a língua inglesa.

Suficiente

| Dominio cognitivo | | Aspetos a avaliar | |
|------------------------------|-----------------------------------|---|--|
| | Interação oral | -Interage oralmente de forma satisfatória. | |
| Compotâncies | Produção oral | -Expressa-se satisfatoriamente, comete erros gramaticais e utiliza estruturas lexicais e gramaticais e ainda as funções da linguagem. | |
| Competências Linguísticas | Compreensão do oral | -Compreende o reportório oral satisfatoriamente. | |
| | Compreensão escrita/ Leitura * | -Compreende o reportório escrito satisfatoriamente. | |
| | Expressão escrita * | -Escreve satisfatoriamente e comete erros gramaticais ou ortográficos. | |
| | Autonomia | -Demostra autonomia satisfatória. | |

-Revela organização satisfatória.

Organização

aprendizagem da

Língua Inglesa

^{*}Avaliado apenas nos 3.º e 4.º anos de escolaridade.



| Domínio Socio- afetivo | Aspetos a avaliar | | | |
|-------------------------------|---|--|--------------|--|
| | Comportamento | -Não demonstra respeito pelas regras da sala de aula. | | |
| Competências Pessoais | Interesse | -Não demonstra empenho, criatividade e espírito crítico na realização de todos trabalhos propostos. | | |
| | Participação | -Não participa. | | |
| | Espírito de cooperação | -Não revela espírito de iniciativa e cooperação. | | |
| Competências Interpessoais | Recetividade para a aprendizagem da -Não demostra recetividade para a língua inglesa. Língua Inglesa | | | |
| Domínio cognitivo | Aspetos a avaliar | | | |
| | Interação oral | -Não interage oralmente. | Insuficiente | |
| | Produção oral | -Não se expressa e comete muitos erros gramaticais. Não utiliza estruturas lexicais e gramaticais e ainda as funções da linguagem. | | |
| Competências Linguísticas | Compreensão do oral | -Não compreende o reportório oral com facilidade. | | |
| | Compreensão escrita/ Leitura * | -Não compreende o reportório escrito com facilidade. | | |
| | Expressão escrita * | -Não escreve e comete muitos erros gramaticais ou ortográficos. | | |
| | Autonomia | -Não é autónomo. | | |
| Portefólio | Organização | -Não é organizado. | | |

^{*}Avaliado apenas nos 3.º e 4.º anos de escolaridade.



ATIVIDADES DE ENRIQUECIMENTO CURRICULAR



| Menção qualitativa | Revela interesse, participa e coopera nas atividades | É autónomo na realização das tarefas | Pesquisa, seleciona e organiza informação | Conclui as atividades |
|-----------------------|---|---|--|---|
| Muito Bom | Demonstra bastante interesse pelo trabalho desenvolvido. Revela muita iniciativa e responsabilidade face às tarefas. Revela bastante capacidade de trabalho. Revela muita capacidade de expressão oral e escrita. Expressa, de forma bastante oportuna e adequada, dúvidas e dificuldades sentidas. | sozinho. Nunca solicita ajuda. É claramente autónomo. | Revela métodos de estudo, de organização e de trabalho, com muita facilidade. Conhece e utiliza meios adequados de pesquisa, facilmente. Identifica dados importantes, aplicando, facilmente estratégias corretas para a resolução de situações. | Conclui sempre as atividades. |
| Bom | Manifesta interesse pelo trabalho desenvolvido. Demonstra iniciativa e responsabilidade face às tarefas. Revela capacidade de trabalho. Mostra capacidade de expressão oral e escrita. Expressa, de forma, oportuna | maior parte das vezes.Pede por vezes ajuda.Demonstra autonomia. | Revela métodos de estudo, de organização e de trabalho, com facilidade. Conhece e utiliza meios adequados de pesquisa, com facilidade. Identifica dados importantes, aplicando estratégias corretas para a resolução de situações. | Conclui na maior parte das vezes as atividades. |





| | ECO-ESCOIAS | | | |
|--------------|--|--|---|--------------------------------------|
| | e adequada, dúvidas e dificuldades sentidas. | | | |
| Suficiente | Demonstra algum interesse pelo trabalho desenvolvido. Mostra alguma iniciativa e responsabilidade nas tarefas propostas. Revela alguma capacidade de trabalho. Revela uma capacidade de expressão oral e escrita satisfatória. Expressa-se satisfatoriamente as, dúvidas e as dificuldades sentidas. | \mathcal{E} | Revela alguns métodos de estudo, de organização e de trabalho. Conhece e utiliza alguns meios adequados de pesquisa. Identifica alguns dados importantes, aplicando algumas estratégias corretas para a resolução de situações. | Conclui algumas vezes as atividades. |
| Insuficiente | Não manifesta interesse pelo trabalho proposto. Não demonstra iniciativa, nem responsabilidade nas tarefas propostas. Não revela capacidade de trabalho. Não manifesta capacidade de expressão oral nem escrita. Não expressa, oportuna e adequadamente, dúvidas e dificuldades sentidas. | Não realiza os trabalhos sozinho. Pede sempre ajuda. Não é autónomo. | Não tem métodos de estudo, nem de organização e de trabalho. Não conhece nem utiliza meios adequados de pesquisa. Não identifica dados importantes, nem aplica estratégias corretas para a resolução de situações. | Nunca conclui as atividades. |



| Menção qualitativa | Coopera com os outros em tarefas e projetos comuns | Realiza as atividades de forma autónoma e criativa | Identifica as características e funcionalidades dos principais recursos do sistema informático |
|-----------------------|--|---|---|
| Muito Bom | Mantém com muita facilidade um relacionamento interpessoal. Revela espírito crítico. Cumpre as regras de trabalho de grupo. Revela muita capacidade de trabalho em grupo. | capacidade de pesquisa. • Exprime-se com muita facilidade por iniciativa própria. | |
| Bom | Mantém com facilidade um relacionamento interpessoal. Revela espírito crítico. Cumpre as regras de trabalho de grupo. Revela capacidade de trabalho em grupo. | Revela uma boa capacidade de pesquisa. Exprime-se por iniciativa própria. Revela criatividade em todas as atividades. | Aplica procedimentos, técnicas e métodos em programas, ficheiros, pastas e atalhos. Elabora textos, tabelas, gráficos, figuras, utilizando técnicas e procedimentos adequados na produção de documentos simples devidamente formatados. Aplica as ferramentas de manipulação de texto, som, imagem e vídeo, de forma a ilustrar uma apresentação. |
| Suficiente | Estabelece algum relacionamento interpessoal. Respeita, por vezes, a opinião dos outros. | Revela alguma capacidade de pesquisa. Exprime-se por iniciativa própria com alguma | Aplica satisfatoriamente procedimentos, técnicas e métodos em programas, ficheiros, pastas e atalhos. Elabora satisfatoriamente textos, tabelas, gráficos, figuras, utilizando técnicas e procedimentos adequados na produção de |

| 1908 | Revela alguma capacidade de co-fifabatho em grupo. | facilidade. • Revela alguma | documentos simples devidamente formatados. Aplica satisfatoriamente as ferramentas de manipulação de texto, |
|--------------|--|--|---|
| | Cumpre algumas regras de trabalho de grupo. | criatividade. | som, imagem e vídeo, de forma a ilustrar uma apresentação. |
| Insuficiente | Não estabelece relacionamento interpessoal. Não respeita a opinião dos outros. Não apresenta capacidade de trabalho em grupo. Não cumpre as regras de trabalho de | Não revela capacidade de pesquisa. Não se exprime por iniciativa própria. Não revela criatividade. | Não aplica procedimentos, técnicas e métodos em programas, ficheiros, pastas e atalhos. Não elabora textos, tabelas, gráficos, figuras, utilizando técnicas e procedimentos adequados na produção de documentos simples devidamente formatados. Não aplica as ferramentas de manipulação de texto, som, |
| | grupo. | | imagem e vídeo, de forma a ilustrar uma apresentação. |

BIBLIOTECA

| Menção qualitativa | Leitura e exploração de histórias | Criação e dramatização de histórias | Revela interesse e participa nas atividades |
|-----------------------|--|---|--|
| Muito Bom | Identifica as personagens, a ação, o espaço, o tempo e mensagem, com muita facilidade. Reconta, com muita facilidade um acontecimento observado, vivido, imaginado, lido ou ouvido. | Escreve com muita facilidade textos com sequência de ideias. Dramatiza histórias com muita facilidade. | Responde a um questionário com respostas completas, de uma forma clara. Comunica com muita clareza e correção. Exprime-se facilmente por iniciativa própria. Revela muito interesse pelas atividades. |

| Bom | Identifica as personagens, a ação, o espaço, o tempo e Echrensagem, com facilidade. Reconta com facilidade um acontecimento observado, vivido, imaginado, lido ou ouvido. | Escreve com facilidade textos com sequência de ideias. Dramatiza histórias com facilidade. | Responde a um questionário com respostas completas. Comunica com clareza e correção. Exprime-se por iniciativa própria. Revela interesse pelas atividades. |
|--------------|---|---|---|
| Suficiente | Identifica as personagens, a ação, o espaço, o tempo e mensagem, com alguma dificuldade. Reconta, com alguma dificuldade, um acontecimento observado, vivido, imaginado, lido ou ouvido. | Escreve com alguma dificuldade textos com sequência de ideias. Dramatiza histórias com alguma dificuldade. | Responde a um questionário com respostas nem sempre corretas. Comunica com alguma clareza e correção. Exprime-se por iniciativa própria, com alguma dificuldade. Revela algum interesse pelas atividades |
| Insuficiente | Não identifica as personagens, a ação, o espaço, o tempo e mensagem. Não reconta um acontecimento observado, vivido, imaginado, lido ou ouvido. | Não escreve textos com sequência de ideias. Não dramatiza histórias. | Não responde a um questionário. Não comunica. Não se exprime por iniciativa própria. Não revela interesse pelas atividades. |

EXPRESSÃO PLÁSTICA

| Menção qualitativa | Realização das atividades | Domínio das técnicas simples: pintura, colagem, dobragem, | |
|-----------------------|---|---|--|
| Muito Bom | Demonstra bastante autonomia, iniciativa e responsabilidade. Demonstra muito interesse pelo trabalho desenvolvido. | Domina as técnicas mais simples, com muita facilidade. | |





| <u>Eco-Escolas</u> | | |
|--------------------|--|--|
| | • Revela bastante capacidade de trabalho em | facilidade. |
| | grupo e respeito pelos outros. | Recorta formas lineares e curvas, com bastante destreza. |
| | • Revela muita criatividade em todas as | Ilustra visualmente temas e situações, com muita facilidade. |
| | atividades. | Faz dobragens facilmente. |
| | • Demonstra autonomia, iniciativa e | Revela destreza manual. |
| | responsabilidade. | Domina as técnicas mais simples. |
| | • Demonstra interesse pelo trabalho | • Faz composições, colando diferentes materiais, com facilidade. |
| Bom | desenvolvido. | Pinta dentro dos contornos e utiliza as cores corretas. |
| | • Revela boa capacidade de trabalho em grupo e | Recorta formas lineares e curvas. |
| | respeito pelos outros. | Ilustra visualmente temas e situações, com facilidade. |
| | • Revela criatividade em todas as atividades. | Faz dobragens. |
| | • Demonstra alguma autonomia, iniciativa e | Revela alguma destreza manual. |
| | responsabilidade. | Domina algumas técnicas mais simples. |
| | • Demonstra algum interesse pelo trabalho | • Revela algumas dificuldades em fazer composições, colando |
| | desenvolvido. | diferentes materiais. |
| Suficiente | • Revela alguma capacidade de trabalho em | • Pinta dentro dos contornos e utiliza as cores corretas, com alguma |
| | grupo e respeito pelos outros. | dificuldade. |
| | Revela alguma criatividade. | • Demonstra algumas dificuldades em recortar formas lineares e |
| | | curvas. |
| | | • Ilustra com alguma dificuldade, visualmente temas e situações. |
| | | Faz dobragens, com alguma dificuldade. |





| • | | Co. | • | | 4 |
|----|-----|-----|----------|-----|----|
| In | CII | tı | α | Δn | tΔ |
| In | ЭU | | u | CII | |

- Não demonstra autonomia, iniciativa e responsabilidade.
- Não mostra nenhum interesse pelo trabalho desenvolvido.
- Não revela capacidade de trabalho em grupo, nem respeito pelos outros.
- Não revela criatividade.

- Não demonstra destreza manual.
- Não domina as técnicas mais simples.
- Não faz composições, colando diferentes materiais.
- Não pinta dentro dos contornos nem utiliza as cores corretas.
- Não recortar formas lineares e curvas.
- Não ilustra visualmente temas e situações.
- Não faz dobragens.



| Avaliação | Adquire/Aplica conhecimentos | Revela interesse e participa nas atividades | Compreensão dos valores |
|------------|--|--|---|
| Muito Bom | Adquire muito facilmente novos conhecimentos. Possui hábitos / métodos de trabalho. Relaciona muito bem os conhecimentos adquiridos. Aplica corretamente os conhecimentos a novas situações. Revela muita responsabilidade, empenho e autonomia. | Participa/Colabora com muita facilidade e de forma espontânea nas atividades. Demonstra muito empenho, responsabilidade e autonomia nas atividades. | Revela grande facilidade na compreensão e aquisição dos valores nos temas abordados. |
| Bom | Adquire conhecimentos sem dificuldades. Possui hábitos / métodos de trabalho. Relaciona bem os conhecimentos adquiridos. Aplica corretamente os conhecimentos a novas situações. Revela responsabilidade, empenho e autonomia. | Participa/Colabora de forma organizada nas atividades. Demonstra interesse, empenho e responsabilidade pelas atividades. | Revela facilidade na compreensão e aquisição dos valores nos temas abordados. |
| Suficiente | Revela dificuldades na aquisição de conhecimentos. Possui alguns hábitos / métodos de trabalho. Relaciona minimamente os conhecimentos adquiridos. Aplica os conhecimentos em algumas situações novas. | Participa/Colabora nas atividades. Demonstra interesse pelas atividades. | Revela alguma compreensão e aquisição dos valores nos temas abordados. |

| M. Too | | | |
|----------|---|---|--|
| Insufici | Não revela aquisição de conhecimentos. Não possui hábitos / métodos de trabalho. Não revela aplicação dos conhecimentos a novas situações. Não revela autonomia, empenho e responsabilidade. | Não participa/colabora nas atividades. Não demonstra interesse pelas atividades. | • Revela muita dificuldade na compreensão e aquisição dos valores nos temas abordados. |

